

语文课程标准

目录

一、课程性质与任务.....	3
（一）课程性质.....	3
（二）课程任务.....	3
二、课程核心素养与课程三维目标.....	3
（一）课程核心素养.....	3
（二）课程三维目标.....	4
三、课程结构.....	5
（一）课程模块.....	5
（二）学时安排.....	5
四、课程内容.....	6
（一）基础模块.....	6
（二）职业模块.....	6
（三）拓展模块.....	6
五、课程实施.....	7
（一）教学要求.....	7
（二）学业水平评价.....	8
（三）教材选用要求.....	9
（四）课程资源开发与利用.....	10
附：.....	12

一、课程性质与任务

（一）课程性质

语言文字是人类社会最重要的交际工具和信息载体，是人类文化的重要组成部分。

语文课程是学习正确理解和运用祖国语言文字的综合性、实践性课程。工具性与人文性的统一是语文课程的基本特点。语文课程旨在引导学生根据真实的语言运用情境，开展自主的言语实践活动，积累言语经验，把握祖国语言文字的特点和运用规律，提高运用祖国语言文字的能力，理解与热爱祖国语言文字，发展思维能力，提升思维品质，培养健康的审美情趣，积累丰厚的文化底蕴，培育和践行社会主义核心价值观，增强文化自信。语文课程具有充分的课程思政功能，对于全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，发展素质教育，推进教育公平，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人具有重要作用。

（二）课程任务

中等职业学校语文课程是各专业学生必修的公共基础课程，其任务是在义务教育的基础上，进一步培养学生掌握基础知识和基本技能，强化关键能力，使学生具有较强的语言文字运用能力、思维能力和审美能力，传承和弘扬中华优秀传统文化，接受人类进步文化，汲取人类文明优秀成果，形成良好的思想道德品质、科学素养和人文素养，为学生学好专业知识与技能，加强学历提升，提高就业创业能力和终身发展能力，成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。

二、课程核心素养与课程三维目标

（一）课程核心素养

课程核心素养是学科育人价值的集中体现，是学生通过课程学习与运用而逐步形成的正确价值观念、必备品格和关键能力。语文课程核心素养主要包括语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与 4 个方面，是学生在语文学习中获得与形成的语言知识与语言能力，思维能力与思维品质，情感、态度与价值观的综合体现。

1. 语言理解与运用

语言理解与运用是指学生在语文学习中，通过丰富的言语实践，逐步掌握祖国语言文字特点及其运用规律，形成个体的言语经验，在具体的生活、学习、工作等语言运用情境中，正确理解与运用祖国语言文字，进行有效的交流与沟通，为学历提升和工作实践打下坚实的语言基础。

2. 思维发展与提升

思维发展与提升是指学生在语文学习中，通过语言运用，发展直觉思维、形象思维、逻辑思维、辩证思维和创造思维，运用多种思维方式丰富自己对作品的感受和理解，比较、分析、归纳和概括基本的语言现象，准确传递信息、论述观点、表明态度，并与职业实践融合统一，提升思维的深刻性、敏捷性、灵活性、批判性和创造性等品质，在顶岗实习、就业工作有较强的思维能力和应变能力。

3. 审美发现与鉴赏

审美发现与鉴赏是指学生在语文学习中,通过阅读优秀作品,品味语言艺术,发现美,体验美,欣赏美,崇尚真善美,摒弃假恶丑,抵制庸俗、低俗、媚俗的语言文化,提高语言文化鉴别能力,形成正确的审美意识、健康向上的审美情趣与鉴赏品位,提升审美境界,在日常生活和职业岗位中情境中运用口语和书面语表现美,创造美。

4. 文化传承与参与

文化传承与参与是指学生在语文学习中,立足中华优秀传统文化,初步具有对中华文化的理解和吸收、传承和发展的能力,继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化,吸收人类文化知识积累和创新成果,并在学习和工作中拓宽产业文化视野,培育劳动精神,弘扬劳模精神、工匠精神,增强文化自觉和文化自信,自觉讲中华文化渗透进幼儿保育专业,为培育自身和幼儿良好的思想品质打下坚实的基础。

语文课程核心素养的 4 个方面是一个整体,语言理解与运用是语文学科核心素养的基础,思维、审美、文化方面的发展都建立在语言理解与运用的基础之上,并在学生个体言语经验发展过程中得以实现。最终为学生学好专业知识与技能,加强学历提升,提高就业创业能力和终身发展能力,成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才服务。

(二) 课程三维目标

中等职业学校语文课程的目标是全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,在义务教育的基础上,进一步帮助学生掌握基础知识和基本技能,发展语文课程核心素养,为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。

1. 知识目标

(1) 语言认知与积累。掌握必要的语文基础知识和基本技能,在积极的言语实践活动中,逐步认识和掌握祖国语言文字运用的基本规律,并运用到专业学习和社会生活中。

(2) 语言表达与交流。在真实的生活和职业情境中正确运用口语和书面语进行有效的表达与交流,具备适应学习与生活需要的语言文字运用能力,养成自主学习和规范运用语言文字的良好习惯,进一步提高口语交际和文字写作素养。

2. 技能目标

(1) 发展思维能力。运用联想和想象,获得对语言和文学形象的直觉体验,丰富自己的感受与理解,发展形象思维能力;自觉分析和反思自己的言语实践活动经验,提高语言运用能力;在语文学习过程中,学习运用多种思维方式,探究语言现象与文学形象,增强思维的深刻性、敏捷性、灵活性、批判性和创造性。

(2) 审美发现与体验。通过语文课程的学习,增强对祖国语言文字的审美意识,阅读中外文学作品,品味语言艺术感受和体验作品的语言美、形象美和情感美,丰富审美体验,提升发现美、体验美的能力。

(3) 审美鉴赏与评价。阅读优秀文学作品,以及弘扬劳动精神和劳模精神、工匠精神的作品,并能运用口语和书面语表达自己的审美体验,提高语言文字的表达效果和美感程度

3. 情感目标

学生通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动，在以下几个方面都获得持续发展，自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。

(1) 传承中华优秀传统文化。在学习和运用祖国语言文字的过程中，体会中华文化的源远流长、博大精深和深远影响，培育文化自信，不断完善道德品质和人格修养。

(2) 关注、参与当代文化。弘扬社会主义先进文化，关注并积极参与当代文化传播与交流，增强为中华民族伟大复兴而奋斗的自豪感和使命感。

三、课程结构

依据《中等职业学校公共基础课程方案》，从中等职业学校学生的实际状况与职业生涯发展的需求出发，对语文课程进行分模块设计。

(一) 课程模块

语文课程由基础模块、职业模块和拓展模块三个模块构成。

基础模块是各专业学生必修的基础性内容，由 8 个专题构成

职业模块是为提高学生职业素养安排的限定选修内容，由 4 个专题构成。选修专题不少于 3 个，其中，专题 1、专题 2 必选，专题 3、专题 4 任选 1 个。拓展模块是满足学生继续学习与个性发展需要的自主选修内容，由 3 个专题构成。

职业模块和拓展模块在完成基础模块学习后开设。

(二) 学时安排

语文课程总学时应不低于 200 学时。其中，基础模块共 144 学时，职业模块共 54 学时，拓展模块学时不作统一规定。详见表 3.1。

表 3.1 模块、主题及学时安排

模块	主题	学时
基础模块	专题 1：语感与语言习得 专题 2：中外文学作品选读 专题 3：实用性阅读与交流 专题 4：古代诗文选读 专题 5：中国革命传统作品选读 专题 6：社会主义先进文化作品选读 专题 7：整本书阅读与研讨 专题 8：跨媒介阅读与交流	144 学时

职业模块	专题 1: 劳模精神工匠精神作品研读 专题 2: 职场应用写作与交流 专题 3: 微写作 专题 4: 科普作品选读	54 学时
拓展模块	专题 1: 思辨性阅读与表达 专题 2: 古代科技著述选读 专题 3: 中外文学作品研读	不作统一规定

四、课程内容

语文课程是各专业学生必修的一门公共基础课程，分为三个模块，课程内容如下：

（一）基础模块

基础模块是各专业学生必修的基础性内容，各学校应保证基础模块的开设。基础模块教学内容由语感与语言习得、中外文学作品选读、实用性阅读与交流、古代诗文选读、中国革命传统作品选读、社会主义先进文化作品选读、整本书阅读与研讨、跨媒介阅读与交流八个部分构成，通过古诗词、现代诗歌、小说、散文、议论文、科普文进行实践教学。

（二）职业模块

职业模块是为提高学生职业素养，适应学生相关专业学习需要而安排的限定选修内容。教师在教学中可根据学生的专业领域选择相关主题，营造职场氛围，设计和开展职业场景中的语言实践活动，帮助学生运用恰当的学习策略，引导学生阅读有关劳动模范和大国工匠等典型人物的作品，加深对人生价值与意义的理解，增强职业意识，培育劳动精神，弘扬劳模精神、工匠精神；培养学生职场应用写作，以及市场调查和策划、洽谈和协商、求职和应聘等能力，提高学生职业道德意识，培养严谨务实的工作作风，为实现高质量就业和职业生涯发展奠定基础；引导学生了解微写作的特点，激发写作兴趣，培养敏捷的思维能力和快速组织语言的能力，提高人际沟通和交往的效率；引导学生阅读科普作品，品析科普作品通俗易懂、深入浅出地阐释科学知识的特点；扩大学生的知识视野，感受科学文化的魅力，认识科学精神的内涵；理解科学与人文的关系，培养求真务实的科学态度。

（三）拓展模块

拓展模块是满足学生继续学习和个性发展需要而设置的任意选修内容，是对课程在深度和广度上进行的拓展。拓展模块可在完成基础模块后开设，供不同水平、不同兴趣和不同需求的学生选修。有关拓展模块的教学内容，可参考表 3.1。

五、课程实施

（一）教学要求

中等职业学校语文课程应全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，发展和提升学生语文学科核心素养；应围绕课程标准规定的课程核心素养与目标要求，遵循语文教学规律，制定教学计划，创设教学情境，完成课程任务；应体现职教特色，注重实践应用，在教学中合理融入德育教育，引导学生树立积极的世界观、人生观和价值观。

1. 坚持立德树人，发挥语文课程独特的思政功能

语言文字既是文化的载体，又是文化的重要组成部分。语文课程对加强中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化的教育，培养文化自信，具有不可替代的优势。教师要执着于教书育人，充分发挥语文课程独特的育人功能，坚持语文课程内容与育人目标相融合的改革方向，落实立德树人根本任务。

在语文教学中，教师要关注课程内容的价值取向，践行社会主义核心价值观，要根据语文课程的特点，引导学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观，培养热爱中国共产党、热爱祖国、热爱人民的深厚感情，以及热爱美好生活和奋发向上的人生态度。要培养学生理解和热爱祖国语言文字的思想感情，增强学生为中华民族伟大复兴而努力学习的社会责任感和历史使命感。

2. 整体把握语文课程核心素养，合理设计教学活动

语文课程核心素养是语文学科育人价值的集中体现，教师要认真研读课程标准，深刻领会并完整把握语文课程核心素养 4 个方面的内涵、表现及其相互关系。要树立以发展学生语文课程核心素养为导向的教学理念，将语文课程核心素养的培养贯穿教学活动的全过程。要整体把握基础模块、职业模块、拓展模块的教学内容与要求，加强模块之间的衔接和整合。要提高语文课程开发、设计等专业能力，实现与课程的同步发展。

教师要认识到语文课程核心素养是一个整体，相互联系、相辅相成，而语言理解与运用是语文课程核心素养的基础，思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与 3 个方面素养的发展，都离不开语言理解与运用。要在学情分析的基础上，合理设计教学目标、教学过程、教学评价等，在培养学生语言能力的同时，发展学生思维能力，提高学生审美品位，丰厚学生文化底蕴。

3. 以学生发展为本，根据学生认知特点和能力水平组织教学

学生是语文学习的主体，语文教学要以学生为中心，基于学生，为了学生，促进学生全面发展。

教师要走出知识本位、技术主义的教学模式，根据学生认知特点和能力水平组织教学，重视启发式、讨论式教学；在强化关键能力培养的同时，加强必要的语文基础知识教学和语文基本技能训练。要确立学生的主体地位，激发学生的参与精神，引导学生开展积极的言语实践，创设适合学生的学习情境，使他们在整个语文学习活动中都能自主、积极、愉快地参与。要引导学生独立思考，自主学习，培养逻辑推理、信息加工能力，提高口语交际和文字写作的素养，为学生提升学历打下坚实的知识基础，并养成终身学习的意识和能力。

4. 体现职业教育特点，加强实践与应用

中等职业学校语文课程 3 个模块的内容基本涵盖学生学习、生活和日后工作需要的各种语言活动类型，教师在教学过程中，可采用语文综合实践的形式组织教学，有意识地加强课程内容与专业教育、职业生活的联系和配合，重在实践与应用。在提高学生语言文字运用能力的同时，自然融入职业道德、职业精神教育。如“劳模精神工匠精神作品研读”等课程内容的学习，要培育劳动精神，弘扬劳模精神、工匠精神，引导学生树立劳动光荣的职业理想，涵养创新务实的职业精神。“古代诗文选读”等专题要注意融入职业道德、职业修养教育，增强职教特色。

为提高学生职业素养，教师要打破课堂内外、学科内外、学校内外的界限，引导学生在实际生活中结合专业特点学语文，用语文，逐步掌握运用语言文字的规律。在深化产教融合、校企合作的背景下，教师要创设与行业企业相近的教学情境，探索中等职业学校语文教育与专业实践相融合的教学新模式。要推行任务驱动、问题导向等符合学生特点的语文教学方式，培养学生自主、合作、探究的能力，激发创新思维。

5. 提高信息素养，探索信息化背景下教与学方式的转变

教师要充分认识现代信息技术给教育领域带来的重大而深远的影响，树立正确的信息化教学理念，注重现代信息技术在语文教学中的应用，努力实现语文教学与信息技术的融合，提高语文教学的实效。教师要借助信息技术改变教学内容的呈现方式，引导学生有效整合语文学习资源，更好地理解学习内容。要引导学生扩大知识视野，开展基于网络的多种学习活动，进行阅读与欣赏、表达与交流、语文综合实践等活动。要运用网络和多媒体丰富教学方式，注重信息化资源的筛选与组织，创设更生动、逼真的学习情境，辅助学生学语文，用语文。根据互联网的交互性和资源共享的特点，教师要充分利用与开发各种教学资源来支持学生的学习，改善师生的互动方式，打破传统教学单纯以语言传递信息和以课堂为唯一教学组织形式的局限，帮助学生摆脱对教师、教材的过度依赖，提高自主学习的能力。教师还应适应以互联网、大数据、人工智能为代表的新一代信息技术的发展趋势，优化学生语文学习环境，不断思考和探寻现代信息技术下的语文教学新模式。

（二）学业水平评价

评价是语文课程的重要组成部分，是引导、监控、促成和诊断教学目标达成的保障。语文课程的评价应反映以人为本的教育理念，着重评价学生学科核心素养的发展；应采用科学合理的评价方式和方法，对教学过程实施有效监控，对学习过程和效果进行适时检测，不断完善教学，促进学习，保证课程目标的达成。

1. 评价目的

学业评价具有诊断、反馈、激励、甄别、选拔等多种功能。评价不仅要关注学生的学习效果，更要关注其内在的学习品质。语文学业评价的目的在于改善教学过程，促进学生语文课程核心素养的全面提高。要着眼于语文课程核心素养的整体发展，围绕阅读与欣赏、表达与交流、语文综合实践等活动，在具体的学习情境和积极的言语实践中，全面考查学生语文课程核心素养的发展情况。

2. 评价原则

导向性原则。坚持正确的政治方向和育人导向，引导学生树立正确的世界观、

人生观和价值观。

整体性原则。对学生学习的各方面、各环节作出多角度、全方位的评价，全面准确地判断学生语文学科核心素养的发展水平。

发展性原则。立足学生成长和进步，动态地看待学生的学习过程和成长，充分调动学生的学习积极性，促进学生的全面发展。

3. 评价主体

实施多元化评价，采用学生自我评价、同伴评价、教师评价、家长评价、企业评价等相结合的方式，建构学习与评价的共同体，全面评价学生学业成就。

4. 评价方式

要立足学生发展，根据不同的评价目的和评价对象，选用恰当的评价方式。要整合诊断性评价、形成性评价、终结性评价等多种评价方式，可采用纸笔测试、现场观察、对话交流、小组分享、自我反思等多种评价方式，增强评价的科学性和有效性，全面评价学生语文学科核心素养的整体发展。要为学生建立语文学习档案，收集学生在语文学习过程中的各类材料，如测试试卷、读书笔记、调查报告、文学作品、个人反思日志和小组研讨成果等。有条件的地方，可以运用信息技术丰富学生表现性评价的内容，形成多样化的成长记录。要通过评价引导学生学会学习，自觉提升语文课程核心素养。

5. 评价结果

对学生学业评价结果的衡量，应严格依据语文学业质量的 2 个水平进行认定。这是学校评定学生学业水平的基本依据，是高职院校分类考试招生的主要依据，也是用人单位招聘员工的重要参考。

（三）教材选用要求

教材是实现语文课程目标、培养学生语文课程核心素养的重要媒介，是语文课程内容的重要载体，是教师开展教学活动的依据，是连接教师、学生、课程和教学的介质。教材选用要符合课程标准的要求，落实各模块教学内容与要求，在内容的安排上应具有一定的灵活性。教材既要能反映语言的发展现状，又要能满足时代发展对学生语言能力的要求。教材选用的主要指导原则如下：

1. 教材选用要以马克思主义为指导，落实立德树人根本任务

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持正确的政治导向和价值取向，充分体现社会主义核心价值观，面向现代化、面向世界、面向未来；要贯彻国家课程改革的精神，落实《中等职业学校语文课程标准》的要求。

2. 教材选用要高度重视文化建设，增强文化软实力

要继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化，发展社会主义先进文化，坚守中华文化立场，自觉维护国家统一和民族团结，增强民族自尊心、爱国情感和文化自信，促进学生形成正确的世界观、人生观和价值观。同时，拓宽文化视野，引导学生尊重和理解文化的多样性。

3. 教材选用要遵循规律，注重学生发展

要贴近学生的思想、学习和生活实际，符合学生的认知特点，满足他们的成长需要；要体现语文课程核心素养发展的阶段性和连续性，注重语文学习的实

践性，培养学生的社会责任感、实践能力和创新精神，促进每个学生主动地、生动活泼地发展，形成良好的个性和健全的人格。

4. 教材选用要以专题组织课程内容，突出言语实践活动

要围绕语文课程核心素养，以专题组织课程内容，改变知识本位、以语文知识点组织课程内容的编写思路。选用的专题要容量适当、形式多样，突出学科认知、个人生活、社会生活、职业生活的情境创设，有助于学生开展积极的言语实践，提高运用祖国语言文字的能力。

5. 教材选文要具有典范性和时代气息，易教利学

选文要文质兼美、格调向上、健康明快，题材、体裁、风格丰富多样，既有脍炙人口、久经检验、素有定评的经典作品，又有及时反映经济社会发展和科技进步的新变化、新成果的优秀作品。选文要充分考虑学生的言语经验，难易适度，易教利学。

6. 教材选用要加强系统设计，发挥整体功能

要注重各模块目标、内容和要求的相互衔接，层层递进。要充分发挥选文的重要作用，安排精要、好懂、管用的语文知识，少而精地安排注释和富有启发性的练习，注意选文与知识、注释、练习等之间的协调配合，提升整体育人功能。要注重引导学生掌握语文学习的基本方法，养成良好的学习习惯。

（四）课程资源开发与利用

课程资源应本着服务教学、助力教学、满足不同学生需求的原则来进行开发与利用。各地、各学校要根据具体需求，有计划、有组织地进行课程资源建设，确保课程资源的正确性、健康性和趣味性；有效利用各种资源，促进英语课程的实施，促进学生学科核心素养的发展。根据英语课程的特点，应该加强以下资源的开发：

1. 文本资源

文本资源是教学活动的主要资源，包括教科书、教学辅助材料等。学生学习辅助材料要具有针对性和适度性，有利于激发学习兴趣，扩大阅读视野，提升思维品质及职业素养；教师教学辅助材料要具有指导性和实用性，有利于帮助教师确立正确的课程理念，更新教学观念，完善知识结构，提高教学能力。

2. 数字化资源

教师要积极开发与利用经过数字化处理，可在计算机或网络环境下运行的多媒体材料，创设生动活泼的教学情境，提高教学效率。要引导学生将信息技术作为自主学习的工具，有效利用数字化资源，激发学习与发现的兴趣，提高自主学习能力和创新能力，以及分析问题、解决问题的能力。要在教学实践中总结推广开放共享、优化配置数字化资源的经验。

3. 生活资源

教师要积极开发与利用与学生成长相关联的家庭生活、学校生活、职业生活、社会生活等资源，引导学生关注生活，体验生活，在生活实际中学习语文，在语文学习中联系生活，要特别注意利用专业学习、实习实训等资源。

4. 地域特色资源

教师要指导学生在语文学习活动中，通过图书馆和网络检索，以及参观博物馆、纪念馆和社会调查等方式，了解本地区自然风光、文化遗产、风俗民情、方言俚语，以及本地区特色行业和骨干企业的发展状况等，尝试开发具有地域特色的学习资源，提高语文实践能力，提升人文素养。

附：

课程授课计划 2020~2021 学年第二学期

课程简介						
课程名称	中等职业教育语文课程基础模块上下册					
课程性质	必修课 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修课 <input type="checkbox"/> 公共选修课 <input type="checkbox"/>			起止时间	第 1 周至第 20 周	
总计课时	40	周课时	2	理论教学课时	2	
授课对象	幼儿保育专业 2019 级		考核方式		考试	
课程 标准 简介	<p>课程性质和任务：中等职业学校语文课程是各专业学生必修的公共基础课程，进一步培养学生掌握基础知识和基本技能，强化关键能力，形成良好的思想道德品质、科学素养和人文素养， 为学生学好专业知识与技能，加强学历提升，提高就业创业能力和终身发展能力，成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。</p> <p>教学理念与设计思路：坚持立德树人，提升教育理念，认真落实“以服务为宗旨，以就业为导向”的指导思想，培养技术技能型人才。结合学生身心发展特点和思维发展规律，科学合理确定教学目标任务，设计教学内容，选择教学手段。</p> <p>目标和内容框架：全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，在义务教育的基础上，进一步激帮助学生掌握基础知识和基本技能，发展语文课程核心素养，为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。内容包括古诗文赏析，分别为文言文、唐诗、宋词和综合实践活动，以及拓展阅读赏析。实施建议：注重采用深入浅出、生动活泼、形式多样的教学方式与手段，增强教学的针对性、实用性和吸引力，在教育引导学生掌握掌握基础知识和基本技能的自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑</p>					
选用教材	教材：中等职业教育课程改革国家规划新教材 基础模块（上、下）			教材主编	倪文锦 于黔勋	
出版社	高等教育出版社			出版日期	2019.8 第四版	
参考资料	中等职业教育课程改革国家规划新教材 人民教育出版社 课程教材研究所、职业教育课程教材研究开发中心					

课改说明	遵循职业教育教学规律，从满足经济社会发展对高素质劳动者和技能型人才的需要出发，在课程结构教学内容进行了重构，教学方法应用信息技术的多化方法。对于提高新时期中等职业学校学生的思想道德水平科学文化素养和职业能力，促进中等职业教育，深化教学改革，提高教育教学质量。
------	---

学 期 教 学 计 划 表				
周次	教 学 内 容	课程类型	实施地点	学时
1	《诗经》	A	多媒体教室	2
2	《论语》	A	多媒体教室	2
3	《劝学》	A	多媒体教室	2
4	《师说》	A	多媒体教室	2
5	拓展——《离骚》	A	多媒体教室	2
6	综合实践活动	A	多媒体教室	2
7	表达与交流——口语	A	多媒体教室	2
8	《将进酒》	A	多媒体教室	2
9	《琵琶行》	A	多媒体教室	2
10	《蜀道难》	A	多媒体教室	2
11	《咏怀古迹》	A	多媒体教室	2
12	拓展——《登高》	A	多媒体教室	2
13	综合实践活动	A	多媒体教室	2
14	表达与交流——写作	A	多媒体教室	2
15	《念奴娇·赤壁怀古》	A	多媒体教室	2
16	《苏幕遮·碧云天》	A	多媒体教室	2
17	《雨霖铃·寒蝉凄切》	A	多媒体教室	2
18	《永遇乐·京口北固亭怀古》	A	多媒体教室	2

19	拓展---《满江红·写怀》	A	多媒体教室	2
20	综合实践活动	A	多媒体教室	2

说明：1) 课程类型：A 纯理论课 B 纯实践课 C 理实一体课

2) 实施地点：教室、校内实训室、校外实训基地

3) 教学计划按每次 2 课时做